

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丁
科 別：
名 次：第三名
作 者：陳盈丞
參賽標題：陌生人
書籍 ISBN：957-08-1794-1
中文書名：陌生人
原文書名：陌生人
書籍作者：李家同
出版單位：聯經
出版年月：1998 年
版 次：初版

一●圖書作者與內容簡介：

李家同教授的文字毫無斧鑿之氣，但卻有相當的藝術高度。杏林子說「他的故事平鋪直述，可是不知為何，總能觸動你心最敏感的那一根弦。」從人道主義色彩《讓高牆倒下吧》、到充滿社會意識的《人類面臨的重大問題》，相同特色是文字都是那般樸素。

《陌生人》二十四篇短文中他說理，但他卻也不直接說理。正如瘴弦在代序裡提及「故事是思想居住的屋宇。」以人道主義者視角，反映社會都有些陌生人渴望愛與關懷。

二●內容摘錄：

昨天晚上，我忽然想起去教堂祈禱，教堂裡只有一些老太太在唸玫瑰經。我這個年輕人一進來祈禱，引起一位白髮蒼蒼的老神父的注意，他跑過來問我，「孩子，你有什麼問題嗎？」我一慌之下，隨口說，「神父，我要遠行，請神父祝福我。」好心的神父附手在我的頭上，畫了十字，我放心了。

今天是周日，我起了一個大早來到這座陸橋，橋上靜悄悄的，只有我一個人。我不在乎有沒有人看到我，我只要能肯定自己。

現在，我站在橋上，太陽正好要升起，火車已在遠處出現，再過一分鐘，我就要往下跳。（p.5）

三●我的觀點：

「再過一分鐘，我就要跳下去了。」

不，不是一分鐘，是這整整一日。那一系列安安靜靜的文字跳入我的懷裡。依次、有序、不紊亂的排了長長一個隊伍。一個挨著一個，跳上火車。

這些文字的氛圍，就像火車吐出一團團的鳴笛響，不是慷慨激昂的呼聲

也非輕柔婉約的笛響；就是這樣熱熱鬧鬧，給人暖烘烘的感覺。《陌生人》中每一則短文沒有多麼的迂迴曲折，也不是怎樣的高潮迭起，平平實實的。不會劇情緊張得令我豎起一根根的汗毛、內容緊湊得繃緊我每一吋肌膚、文字華麗得令人起雞皮疙瘩。我的心沒有「框啣」被懸在半空，而是「咚」的一聲跳入陌生人的文字海。泛起一圈圈的漣漪，起得微微的卻潛得很深很深。是的，寄託微微的寓意，卻讓人深刻的思考。

故事中主人翁過去在鄉下種田時從不羨慕別人，因為玩伴們都不識字，大家都是一樣的。然而到了城裡，當他站在鷹架上做工時，大多數街上行人都著西裝、提手提箱，在辦公室裡辦公，自己卻必須在烈日下工作。於是不識字的傷疤像熱鐵烙在臉上，人人見了，人人恥笑，就連自己也蔑視。跌落社會底層之苦如利刀刺在椎骨，痛楚真真切切、刻骨銘心。一個身處社會底層的呼聲，是那麼微弱欲斷、多麼悲哀、悽愴。於是，一種對社會屈辱的逃避，轉化成尋求自我肯定和尊敬。一個從鄉下來的青少年，「再過一分鐘，就要跳下去了。」為的是從自己如賤土般的生命尋求一絲絲的價值。

這不禁讓我思索究竟什麼才是我生命中的價值？我也常常嚮往那些坐擁無窮財富的商業鉅子、至高無上權力達官貴人；更是經常羨煞平面媒體上擁有姣好、健碩的身材與俊俏臉蛋的偶像明星。有時候越是羨慕別人，妒忌、怨嘆、悔恨、自卑越是交纏著你喘不過氣。人們總說「不要在意自己所沒有的，要看見自己所擁有的。」可是當我們處在一個相形弱勢的環境，自然而然會渴求自己不曾擁有的東西。同樣的故事中主人翁說道：「我現在回想起來，神父曾說了一句話，他勸我不要羨慕別人，我當時不懂這是什麼意思。」神父這話充滿哲理。因為等到進城後，主人翁開始羨慕別人了。羨慕所有念過書、會認字的人。我想，生命價值不該被放在世俗的天平上秤量，不被比較，那麼就不會有所羨慕。不從別人的眼裡看自己，那麼自己的價值就是自己定義的。

那我自己的生命價值呢？我想我還不是很清楚。曾經，我自信揚起夢想的帆，無所畏懼吸著前方每一處未知的空氣。然而如今我才驚覺這生命的大船失了舵，船能行一直是風推進。如果風歇了，那船的方向呢？我自己的生命價值又是什麼？就像故事中準備往下跳的主人翁，我也同樣陷入一種自我價值的茫然與迷惑。原來過去我一直是從書本、試卷看見自己的價值，而如今風兒倦了，我也陷入試卷的夢魘。費盡千辛萬苦，卻看不見自己存在的蹤影，在書本中不停撞牆。用盡全身氣力卻發現自己似乎始終走不到那裡。此刻，明明知道不向前就永遠原地踏步；但無力感卻使人提不起勁。就如同主人翁，在烈日下揮灑汗水，費盡氣力，卻永遠輪不到他著西裝、提手提箱，進辦公室裡辦公。

最終，風平息，船靜止。我在一片迷茫中蹣跚前去。船失了舵，那也別尋了；生活裡沒有生命藍圖，便罷了。我必須做的是專注且盡情的航著船。當生命隨年月流逝，那迷惘必定也漸漸煙消雲散，而路終究會自己走出來的。這就是我的生命價值、存在意義；即便遠方一片煙霧瀰漫，還是航向遠方吧！

「現在，我站在橋上，火車已遠遠出現，再過一分鐘，我就要往下跳了。」

不！不是一分鐘，是一生。

我要讓火車在人生的火車軌不斷行駛。如果我是主人翁，我會搭上火車，而非往下跳，並沿途思考自己生命中的價值。相信在火車越行越遠的同時，人生藍圖會漸漸明朗、生命價值愈來愈清晰。

四●討論議題：

大部分的我們，關心社會上的陌生人、弱勢者通常隨著某些社會事件而喚醒我們的行動；但隨著事件落幕，行動也會緩了下來。當然我相信，人性都有善的一面，不吝於伸出援手；但大部分的人是不是都太被動，總要有某些事件才讓我們積極向陌生人伸出援手？